

ОТЗЫВЫ
родителей и участников
студии народных инструментов
«Серебряный родник»

2018-2021 г.

Составитель: Нарыжнева Елена Владимировна
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2021

Белкот Евгений



Я поступил в коллектив «Серебряный родник» еще будучи учеником начальной школы. И вот, 11 классов за спиной, студенческая жизнь, а я с родным коллективом все еще вместе. Репетиции – это настоящий антистресс и островок гармонии в суеде будничных дней. Мне очень нравится грамотно подобранный репертуар к темпераменту и характеру конкретно нашего коллектива. Причем не только руководители, но и мы сами вносим вклад в выбор произведений, предлагаем, поддерживаем и обсуждаем. В нашем коллективе на самом деле очень дружелюбная, творческая атмосфера, что и по окончании курса музыки ребята остаются и продолжают играть, посещают репетиции, участвуют в конкурсах и ездят в разные страны и города на фестивали. Отдельно хочется сказать и про заграничные путешествия, поездки в города России, творческо- оздоровительные лагеря. Очень много добрых воспоминаний остается после них. Мне нравится в оркестре и потому, что действительно все вкладывают свою душу и выражают внутренние эмоции во время игры. Это на самом деле чувствуется и слышится. Порой по телу бегут мурашки.

Я играю на бас гитаре. В начале моего пути в коллективе я дергал струны наугад, и каждая сыгранная нота на инструменте мне казалась подходящей в пьесе: все мне слышалось одинаковым по звучанию. Тогда я думал, что не мудрено играть на этих «балалайках». Ноты выглядели как абракадабра с палочками и кружочками, не понятно для кого придуманные и написанные. Но со временем, благодаря моим учителям, которые с терпением, добротой, некоторой строгостью и профессионализмом ведут учеников по творческому пути, я увидел насколько глубок, сложен и многообразен мир музыки. И это невероятно интересно изучать всю ее необъятную полноту.

Я желаю коллективу и руководителям обрести новых ребят, которые не только научатся музыке, но и проведут, на мой взгляд, замечательные годы в студии, обретут незабываемые впечатления и эмоции от репетиций и путешествий.

Евгений Белкот

Анастасия Подлипенец

Выпускница оркестра

Когда я поступила в школу в 2007 году, мой друг привел меня в студию народных инструментов «Серебряный родник». Я сразу же выбрала домру и твердо решила, что обязательно научусь на ней играть. Конечно, мой энтузиазм тогда распространялся на все секции и кружки, но к пятому классу энтузиазм прошел, а музыка стала важной частью моей жизни

За все время обучения в школе, ни один предмет не интересовал меня так сильно, как музыка, а в средней школе я частенько сбегала со скучных уроков и классных часов на репетиции и внеурочные занятия по музыке.

Постепенно навыки нашего состава улучшались, мы вместе с руководителями и преподавателями подбирали репертуар, вместе мы путешествовали в разные города и страны на фестивали и конкурсы, на которых всегда занимали призовые места, ездили отдыхать в детские лагеря и на море, и даже летом наши занятия не прекращались.

Наш коллектив делится на несколько составов – младший, средний и старший. С первого года обучения я видела выступления старшего состава и мечтала, что когда-нибудь я вырасту и стану играть как они. Эта мысль настолько увлекла меня, что дома я разучивала их произведения, а по вечерам под дверями репетиционного класса слушала как занимаются старшие ребята. Вскоре руководители заметили это и разрешили присутствовать на репетициях, а потом и играть с ними. Этот маленький успех сильно повлиял на мое дальнейшее музыкальное развитие, я стала заниматься усерднее, делала сольную программу и спустя годы стала концертмейстером группы домр и солисткой оркестра.

Несмотря на то, что я уже закончила школу и учусь в институте, я продолжаю ходить на репетиции, и иногда, как и в школе, прогуливаю учебу ради музыки.

Лишь повзрослев, я понимаю, как много труда, терпения, заботы и любви вложено в каждого ребенка. На каждое занятие я бежала с радостью, потому что знала, что меня всегда ждут и рады видеть, что впереди много нового и интересного. Конечно, за весь период обучения приходилось сталкиваться с трудностями, но у меня никогда не возникало мысли бросить музыку, ведь я знала, что педагоги всегда придут на помощь, поддержат и научат как преодолеть все тяготы. Музыка стала важной частью моей жизни, а «Серебряный родник» стал мне еще одной семьей, домом, где меня любят и ждут, где я всегда найду помощь и поддержку.

Однажды наш руководитель сказал: «мы можем обучить вас технике игры, но играть душой вы учитесь сами». Это действительно так, но учимся мы на примерах наших любимых преподавателей.

Овчинникова Виктория



Отзыв участника коллектива "Серебряный родник"

Меня зовут Овчинникова Вика. Я занимаюсь в образовательном детском коллективе союдами народных инструментов "Серебряный Родник". Я очень люблю музыку, как меня окружают в оркестре. Я была очень рада дружбе и работе в нашей музыкальной студии. У нас в коллективе есть замечательный руководитель Елена Владимировна учит нас, играть на гитаре, а Виктор Александрович занимается, аккордеоном. Ещё у нас есть концертный мастер оркестра Татьяна Александровна Семенова.

В оркестре у нас не без инструментов, Наме гитары, Авторские гитары, балалайки аккордеоны, и бас гитара!

С нашей оркестром мы ездили в разные страны города например как: Польша, Словакия, Чехия и многие другие.

Для меня оркестр, это семья, которую нельзя разрушить. Я очень люблю свой оркестр!

Гулиева Олеся



Отзыв участника коллектива "Серебряный родник"

В оркестор я пришла в 2015 году. Для меня оркестор - это семья. И как в молодой семье у нас есть родители. Наша мама - Елена Владимировна. Она руководитель ансамбля и дирижер. Наш папа - Виктор Александрович. Он руководитель аккордеонистов. Хотелось бы рассказать, предистория. Первого сентября 2015 года на линейке старший оркестор уралов Великолепную женщину. И я выросла в нее. Когда наши старшие кто налет оркестор в младший оркестор я попросила маму чтобы она ответила меня на пробы уралов. Мне понравилось играть на фойере. Я выбрала ее. У меня есть ансамбль и у нас мамы председатели. Я выбрала Елену Владимировну. Уже прошла 5 лет. Сейчас у нас оркестор. В этот вечер мы едем в Швецию.

Ибаева Амина



Отзыв участника коллектива "Серебряный родник"

Я пришла в оркестр в 1 классе. Сначала я пришла в хор, но там было очень скучно. Но однажды я с хором наблюдала за выступлением оркестра, и мне стало понравиться игра. Во начале я решила, упродить маму, чтобы я поступила в "Серебряный родник". Мама согласилась.

Когда я пришла на 1-е занятие я увидела девочку которая играла на дудке. Я решила научиться также. Наше первое выступление было "Масленица". Так я постепенно училась и мне это всё больше нравилось. Во 2 классе я уже само играла трещотку.

Во 3 классе я с оркестром поехала в Геленджик. Мне там очень сильно понравилось! Я там изучила курс увертюры.

Во 4 классе мы с оркестром поехали в Геленджик. Там было ещё круже! Но летняя в лагеря с оркестром нехожу, ведь я маленькая девочка. А сейчас 5 класс наш коллектив очень веселый. Мы поехали в Швейцарию. Я не могу дождаться нашего (поезда). Мы с оркестром будем вместе на дню!

Не смотря на то, что в автобусе меня ждут, но удивляет, а чувствуя там веселье. Ведь это так приятно, когда все вместе в любимой своей оркестр!



Отзыв о студии народных инструментов «Серебряный родник»

В этом году исполнилось 19 лет замечательному коллективу, студии народных инструментов, детскому оркестру «Серебряный родник».

Это уникальный коллектив, в котором занимаются музыкой наши дети от 7 до 18 лет.

Занятия проводят замечательные педагоги высочайшего профессионального уровня: Елена Владимировна Нарыжнева, Виктор Александрович Киселёв, Наталья Николаевна Ипатова и незаменимый концертмейстер Семёнова Татьяна Александровна, которые умеют заинтересовать ребенка игрой на инструменте, находят подход как к малышам, так и к старшим ребятам. Уроки проходят в дружелюбной обстановке, дети ходят на занятия с интересом и удовольствием, а выходят с занятий радостные, делятся своими успехами и планами.

Это заслуга наших руководителей Елены Владимировны и Виктора Александровича, удивительных творческих людей, которые постоянно находятся в поиске новых идей и применяют их на занятиях. Это люди, которые обладают даром в каждом ребенке отыскать талант к музыке, вырастить из первоклашки профессионального исполнителя, воспитать в ребенке чувство прекрасного, доброго, умение быть одной командой.

Репертуар, который исполняет оркестр, многообразен и очень интересен. Это как народные, так и сложнейшие классические произведения, профессиональное исполнение которых не оставляет равнодушным зрителей и жюри на различных конкурсах.

Наш коллектив участвует в городских, российских и международных конкурсах, с успехом занимает призовые места.

Также большое удовольствие и море впечатлений приносят детям заграничные поездки, в которых ребята узнают много нового, посещают разнообразные экскурсии, участвуют в конкурсах и получают море впечатлений и эмоций.

Летом ребята с педагогами отдыхают в лагере или санатории на берегу Черного моря, что тоже очень важно для нас, родителей.

Мы считаем, что детям повезло попасть в такой дружный замечательный коллектив.

Желаем коллективу больших успехов, энтузиазма, удачи и новых побед!

Родители:

Муромов О.Е.	Стушикова Ж.В.
Сидорова А.В.	Рычкова Е.В.
Сидорова А.В.	Сидорова А.В.
Воротилкин А.И.	Борков Е.В.
Шибалова С.Н.	Дьяконова И.В.
Сидорова Ю.С.	Невдалова Т.А.